**ПРОГРАММа УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

« Русский язык »

*название дисциплины*

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для профессиональных образовательных организаций, реализующих программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в переделах освоения образовательных программ СПО с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Программа разработана с учётом примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО», 2015г.

По специальностям СПО:

по всем специальностям СПО

*код наименование специальности(ей) / профессии(ий*

Разработчик:

Дымкова Наталья Степановна, преподаватель

Ф.И.О., преподаватель

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /С.Б. Сандалова

**Содержание**

1. **Паспорт рабочей программы учебной дисциплины 4**
2. **Структура и содержание учебной дисциплины 7**
3. **Условия реализации учебной дисциплины 21**
4. **Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины 23**

**1. паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

« Русский язык»

*название дисциплины*

**1.1  Область применения программы**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности (специальностям) СПО

по всем специальностям

*Указать специальность (специальности) / профессию (профессии), укрупненную группу (группы) специальностей / профессий или направление (направления) подготовки в зависимости от широты использования программы учебной дисциплины.*

**1.2 Место дисциплины в учебном плане:**

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

Базовая дисциплина общеобразовательного цикла.

**1.3 Цели дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Содержание программы учебной дисциплины направлено на достижение следующих целей:

• совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

• формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;

• совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

• дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания УД «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Личностных:

− воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

− понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

− осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

− формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности

достижения поставленных коммуникативных задач;

− готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

− способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью,

потребность речевого самосовершенствования;

Метапредметных:

− владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

− владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

− применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

− овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

− умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

Предметных:

− сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

− сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

− владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

− владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

− владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

− сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

− сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

− способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

− владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

− сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка студентов 117 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка студентов 78 часов;

- самостоятельная работа студентов 39 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 117 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 78 |
| в том числе: |  |
| лабораторные занятия | Не предусмотрено |
| практические занятия | 20 |
| Контрольные работы | 5 |
| **Самостоятельная работа студента (всего)** | 39 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего)  1. Подготовка сообщений;  2.Анализ текста;  3.Написание сочинений;  4.Лексический анализ текста;  5.Разбор слова;  6.Выборочно-распределительное списывание;  7.Выполнение тренировочных упражнений;  8.Конструирование предложений. | 4  4  4  8  4  4  5  6 |
| **Итоговая аттестация в форме** экзамена | |

**2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины « Русский язык»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)** *(если предусмотрены)* | | | | | **Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | | | | | **3** | **4** | **5** |
| **Введение** |  | | | | |  |  | *2* |
|  | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *2* |
| 1  2  3  4  5 | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры  Язык и общество. Язык как развивающееся явление.  Язык как система. Основные уровни языка.  Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и др. народов.  Понятие о русском литературном языке и языковой норме. | | | | * извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; * характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; * составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; * приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; * определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; * вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); * преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека |  |  |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы | | | | |  | *-* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: подготовка сообщений «Роль языка в жизни общества», «Родному языку мы учимся всю жизнь», «Проблемы экологии языка» | | | | |  | *2* |
| **Раздел 1**  **Язык и речь.**  **Функциональные**  **стили речи** |  | | | | |  |  |  |
| **Тема 1.1.**  **Язык и речь** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *2* | *2* |
| 1  2  3 | Виды речевой деятельности  Речевая ситуация и её компоненты  Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств | | | | * анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; * подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; * оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; * исправлять речевые недостатки, редактировать текст; * выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; |  |  |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы | | | | |  | *-* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: | | | | |  | *-* |
| **Тема 1.2.**  **Функциональные стили речи** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *6* | *2* |
| 1  2  3 | Разговорный и публицистический стили речи.  Научный и официально-деловой стили речи.  Художественный стиль речи. | | | | * различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); * анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; * создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); |  |  |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы | | | | |  | *-* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: лингвостилистический анализ текста; написание сочинения. | | | | |  | *4* |
| **Тема 1.3.**  **Текст** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *4* | *2* |
| 1  2 | Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи. Лингвостилистический анализ текста.  Информационная переработка текста. План, тезисы, конспект, реферат, аннотация. | | | | * выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; * вычитывать разные виды информации; * характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; * выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; * характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; * составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; |  |  |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы  *"Речеведческий анализ текста»* | | | | |  | *2* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: комплексный анализ текста; составление аннотации на любимую книгу. | | | | |  | *4* |
| **Раздел 2**  **Фонетика, орфоэпия, графика, орфография** |  | | | | |  |  |  |
| **Тема 2.1.**  **Фонетика.**  **Основные фонетические единицы** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *2* | *2* |
| 1  2  3 | Фонетические единицы. Звук и фонема.  Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.  Ударение словесное и логическое. Фонетический разбор слова. | | | | * проводит*ь* фонетический разбор; * извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; |  |  |
| Лабораторные работы *(н е предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практическая работа по теме: « Сопоставление устной и письменной речи. Фонетический разбор слов» | | | | |  | *2* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся : фонетический разбор слов, запись их в транскрипции | | | | |  | *2* |
| **Тема 2.2.**  **Варианты русского**  **литературного произношения** | **Содержание учебного материала** | | | | |  |  | *2* |
| 1  2  3 | Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.  Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.  Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. | | | | * извлекать информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; * использовать ее в различных видах деятельности*;* * опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) |  |  |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практическая работа по теме « Фонетический разбор. Орфоэпические нормы - выполнение тренировочных упражнений. Тестирование по теме «Фонетика» | | | | |  | *2* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: | | | | |  | *-* |
| **Тема 2.3.**  **Основные принципы русской орфографии** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *1* | *2* |
| 1  2 | Морфологический, фонетический, традиционный принципы.  Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание И-Ы после приставок. | | | | * строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; * проводит*ь* операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; |  |  |
| Лабораторные работы*(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы | | | | |  | *-* |
| Контрольные работы по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография» | | | | |  | *1* |
| Самостоятельная работа обучающихся: : выборочно–распределительное списывание. | | | | |  | *2* |
| **Раздел 3 Лексикология и**  **фразеология** |  | | | | |  |  |  |
| **Тема 3.1.**  **Слово в лексической системе языка** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *1* |  |
| 1  2  3  4 | Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.  Метафора, метонимия как выразительные средства языка.  Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.  Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. | | | | * аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их*;* * познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) |  |  |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практическая работа по теме « Лексический и фразеологический анализ слова. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка» | | | | |  | *1* |
| Контрольные работы | | | | |  | - |
| Самостоятельная работа обучающихся: нахождение в стихотворениях А.С.Пушкина (по выбору студента) примеров использования омонимов, синонимов, антонимов, паронимов | | | | |  | *2* |
| **Тема 3.2.**  **Русская лексика с точки зрения её происхождения** | **Содержаниеучебногоматериала** | | | | |  | *1* |  |
| 1  2  3 | Исконно русская лексика.  Заимствованная лексика.  Старославянизмы. | | | | * объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; |  |  |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практическая работа по теме «Составление связного высказывания с использованием заданных лексем» | | | | |  | *1* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: нахождение слов иноязычного происхождения, исконно русского в рассказе М.Зощенко «Обезьяний язык» | | | | |  | *2* |
| **Тема 3.3.**  **Лексика с точки зрения её употребления** | **Содержаниеучебного материала** | | | | |  | *2* | *2* |
| 1  2 | | Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи.  Профессионализмы. Терминологическая лексика. | | | * объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы | | | | |  | *-* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: нахождение в стихотворениях С.А.Есенина (по выбору студента) диалектизмов, написание сочинения-миниатюры с использованием диалектных слов. | | | | |  | *2* |
| **Тема 3.4.**  **Активный и пассивный словарный запас** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *2* | *2* |
| 1  2 | | Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.  Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика. | | | * объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы | | | | |  | *-* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: выписывание из любой газеты по 5-6 слов (архаизмов, историзмов, неологизмов), написание сочинения «Роль историзмов и архаизмов в худ.лит-ре» | | | | |  | *2* |
| **Тема 3.5**  **Фразеологизмы.**  **Лексические нормы** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *1* | *2* |
| 1  2 | | Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.  Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправления. | | | * объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы | | | | |  | *-* |
| Контрольные работы по теме «Лексика и фразеология» | | | | |  | *1* |
| Самостоятельная работа обучающихся: подготовка сообщений а) «О чём мог бы рассказать фразеологический словарь?» б) «Словарь - ваш помощник» | | | | |  | *2* |
| **Раздел 4**  **Морфемика,**  **словообразование,**  **орфография** |  | | | | |  |  |  |
| **Тема 4.1.**  **Морфемика как раздел лингвистики** | **Содержаниеучебногоматериала** | | | | |  | *2* | *2* |
| 1  2 | | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем.  Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. | | | * опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; * проводить морфемный анализ; * извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы | | | | |  | *-* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: | | | | |  | *-* |
| **Тема 4.2.**  **Способы словообразования** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *2* | *2* |
| 1  2 | | Словообразование знаменательных частей речи.  Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии, словообразовательный анализ. | | | * проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; * характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда*,* устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; * опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их*;* |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практическая работа по теме: « Выполнение тренировочных упражнений по составлению словообразовательной цепочки; морфемный, словообразовательный, этимологический анализ слов» | | | | |  | *2* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: выполнение морфемного и словообразовательного разбора слов. | | | | |  | *2* |
| **Тема 4.3.**  **Правописание чередующихся гласных в корнях слов** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *3* | *2* |
| 1  2 | | Правописание чередующихся гласных в корнях слов  Правописание приставок ПРИ-/-ПРЕ-. Правописание сложных слов. | | | * извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; * использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы | | | | |  |  |
| Контрольные работы по теме «Морфемика и словообразование» | | | | |  | *1* |
| Самостоятельная работа обучающихся: | | | | |  | *-* |
| **Раздел 5**  **Морфология и орфография** |  | | | | |  |  |  |
| **Тема 5.1.**  **Имя существительное**  **и имя прилагательное как часть речи** | **Содержаниеучебногоматериала** | | | | |  | *1* | *2* |
| 1  2  3  4  5 | | Грамматические признаки слова ( грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксич. функция)  Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.  .Правописание окончаний имен существительных. Морфологический разбор имени существительного.  Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.  Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. | | | * опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; * проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; * извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; * определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; * проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практическая работа по теме: «Морфологический разбор имени существительного» | | | | |  | *1* |
| Контрольныеработы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: выборочно - распределительное списывание | | | | |  | *2* |
| **Тема 5.2. Имя числительное**  **как часть речи**  **Местоимение как часть речи** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *2* | *2* |
| 1  2  3  4 | | Лексико– грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных.  Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи.  Значение местоимения. Лексико–грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.  Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. | | | * опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; * проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; * извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; * определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; * проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы | | | | |  | *-* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: выполнение тренировочных упражнений; морфологический разбор местоимения. | | | | |  | *2* |
| **Тема 5.3. Глагол как часть речи** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *2* | *2* |
| 1  2 | | | Грамматические признаки глаголов. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.  Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глаголов. Употребление глаголов в речи. | | * опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; * проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; * извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; * определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; * проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы | | | | |  | *-* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: выполнение тренировочных упражнений, морфологический разбор глагола. | | | | |  | *2* |
| **Тема 5.4.**  **Причастие и деепричастие как особые формы глагола** | Содержание учебного материала | | | | |  | *1* | *2* |
| 1  2  3  4  5  6 | | | Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий.  Правописание НЕ с причастиями. Правописание – Н- и – НН – в причастиях и отглагольных прилагательных.  Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.  Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.  Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.  Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. | | * опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; * проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; * извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; * определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; * проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практическая работа по теме «Правописание причастий и деепричастий. Знаки препинания при причастном и деепричастном обороте» | | | | |  | *1* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: | | | | |  | *-* |
| **Тема 5.5.**  **Наречие. Слова категории состояния (безлично - предикативные слова)** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *2* | *2* |
| 1  2 | | | Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия  Отличие слов категории состояния от слов – омонимов. Группы слов категории состояния. | | * опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; * проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; * извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; * определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; * проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практическая работа по теме: «Правописание наречий. Морфологический разбор наречия» | | | | |  | *2* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся | | | | |  | *-* |
| **Тема 5.6.**  **Служебные части речи (Предлог, союз, частица)**  **Междометие и звукоподражательные слова** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *1* | *2* |
| 1  2  3  4  5  6  7 | | | Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов – омонимов.  Употребление предлогов в составе словосочетаний.  Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов – омонимов.  Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.  Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи.  Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. | | * составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; * извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании |
| Лабораторные работы *(н е предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы | | | | |  | *-* |
| Контрольные работы по теме «Морфология» | | | | |  | *1* |
| Самостоятельная работа обучающихся: конструирование предложений с предлогами благодаря, согласно, вопреки, наперекор, навстречу. | | | | |  | *2* |
| **Раздел 6 Синтаксис и пунктуация** |  | | | | |  |  |  |
| **Тема 6.1.**  **Основные единицы синтаксиса. Словосочетание** | **Содержаниеучебногоматериала** | | | | |  | *2* | *2* |
| 1  2 | | | | Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Строение словосочетания.  Виды связей слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. | * опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор |
| Лабораторные работы *(н е предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы | | | | |  | *-* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: | | | | |  | *-* |
| **Тема 6.2.**  **Простое предложение** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *2* | *2* |
| 1  2  3 | | | | Виды предложений по цели высказываний; восклицательные предложения.  Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение)  Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (в форме сказуемого). | * проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); * комментировать ответы товарищей; * извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практическая работа по теме «Синтаксический разбор простого предложения. Выполнение тренировочных упражнений» | | | | |  | *2* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: выполнение тренировочных упражнений; синтаксический разбор простого предложения. | | | | |  | *1* |
| **Тема 6.3.**  **Осложненное простое предложение** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *2* | *2* |
| 1  2  3  4 | | | | Предложение с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные опред.  Предложения с обособленными и уточняющими членами  Вводные слова и предложения. Отличия вводных слов от знаменательных слов - омонимов.  Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при прямой речи. | * составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; * проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; * определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;   производить синонимическую замену синтаксических конструкций; |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы | | | | |  | *-* |
| Контрольные работы | | | | |  | *-* |
| Самостоятельная работа обучающихся: | | | | |  | *-* |
| **Тема 6.4.**  **Сложное предложение** | **Содержание учебного материала** | | | | |  | *7* | *2* |
| 1  2  3  4  5 | | | | Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.  Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.  Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.  Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.  Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение. | * составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; * извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; * составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; * пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;   составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам |
| Лабораторные работы *(не предусмотрено)* | | | | |  |  |  |
| Практические работы по темам: «Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам», «Комплексный анализ текста» | | | | |  | *4* |
| Контрольные работы по теме « Синтаксис и пунктуация» | | | | |  | *1* |
| Самостоятельная работа обучающихся: конструирование или нахождение в литературе 5 сложноподчиненных предложений и 5 сложносочиненных предложений; построение схем этих предложений. Осложненное списывание. | | | | |  | *4* |
| **Всего:** | | | | | | | *117* |  |

# 3. условия реализации программы дисциплины

**3.1 Материально-техническое обеспечение**

Учебный кабинет русского языка и литературы;

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся (36), шкафы для хранения наглядных пособий, классная доска, учебные таблицы.

Технические средства обучения: АРМ преподавателя.

# 3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1.Е.С. Антонова, Т.М.Воителева Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования.- М.: «Академия», 2016.

2.Задания для практических работ по учебной дисциплине «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций.- Челябинск: ЧИРПО,2016.

Дополнительные источники:

1.Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык: Теория.5-9кл. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.: Дрофа, 2008.

2.Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл., - М., 2004.

3.Брусенская Л.А., Гаврилова Г.Д. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации.- Ростов-на-Дону.: «Феникс», 2004.

4.Власенков А.И., Потёмкина Т.В. Русский язык. - М.: Дрофа, 2007.

6.Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. – М., «Просвещение», 2013.

7.Гайбарян О.Е., Кузнецова А.В. Тесты по русскому языку.- Ростов-на-Дону.: «Март», 2002.

8.Голуб И.Б. Трудности русской орфографии. - М.,2010.

9. Греков В. Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах – 43-е изд. – М.: Просвещение, 2003.

10.Михайлова Е.В. Тесты и тексты для комплексного анализа 10-11 класс.-Москва.: «Вако», 2007.

Интернет-ресурсы:

1.www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

2.www.ruscorpora. ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). 3.www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

4.www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

5.www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

6.www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru) 7.www.metodiki.ru (Методики).

8.www.posobie.ru (Пособия).

9.www.it-n. ru/communities.aspx?cat\_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей.Ин- формационные технологии на уроках русского языка и литературы). 10.www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учи- тель — учителю» издательства «Просвещение»).

11.www. spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

12.www. slovari.ru/dictsearch (Словари.ру).

13.www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).

14www.gramota.ru (Справочная служба).

15.www.gramma.ru/EXM(Экзамены.Нормативныедокументы).

# 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной Дисциплины

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты освоения дисциплины обучения** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля** |
| -сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;  -сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  -владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;    -владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  -владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;  -способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;  -владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;  -сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;  -сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;    -способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;  сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. | -Знает основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные); нормы речевого этикета;  -Умеет применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  -Умеет соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;      -Умеет создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  -Умеет осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;    -Умеет использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;  -Умеет использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;  -Умеет соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; -Умеет извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;    - Знает особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;    - Умеет анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;  -Знает о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;  -Умеет создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  -Знает признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);  -Знает основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;  -Умеет использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни | Контрольные работы  №1- 5, экзамен  Контрольные работы  №1- 5, экзамен  Контрольные работы  №1- 5, сообщения, экзамен  Контрольные работы  №1- 5, сообщения, экзамен  Контрольные работы  №1- 5, сообщения, экзамен  Контрольные работы  №1- 5, сообщения, экзамен  Контрольные работы  №1, 8, экзамен  Контрольные работы  №1- 5, экзамен  Сообщения, экзамен  Сообщения, экзамен  Сообщения, экзамен |